

Manual de identidad



LotusUp

Contenido

Introducción	03
Logo final	04
Área restringida	05
Máximos y mínimos	06
Variantes	07
Usos no permitidos	08
Paleta de color	09
Degradados	11
Elementos gráficos	12
Acomodo de elementos	13
Aplicaciones de marca	14
Tipografías	18
Línea fotográfica	19

Introducción

Este manual de identidad responde a la necesidad de asegurar la correcta aplicación de los elementos de la Identidad Visual de LotusUp. Se desarrolla tras un programa de diseño estudiado y planificado, para traducir la personalidad de la Organización, dotándola de una imagen visual propia y bien diferenciada.

Con el adecuado uso de los elementos de este manual se logrará preservar la identidad visual y aumentar el grado de recuerdo simbólico de cada uno de sus elementos.

Los casos especiales o que ofrezcan dudas, deberán ser consultados directamente con el autor del manual. El uso adecuado del logo en todas las piezas de comunicación es fundamental para crear una imagen fuerte y duradera.

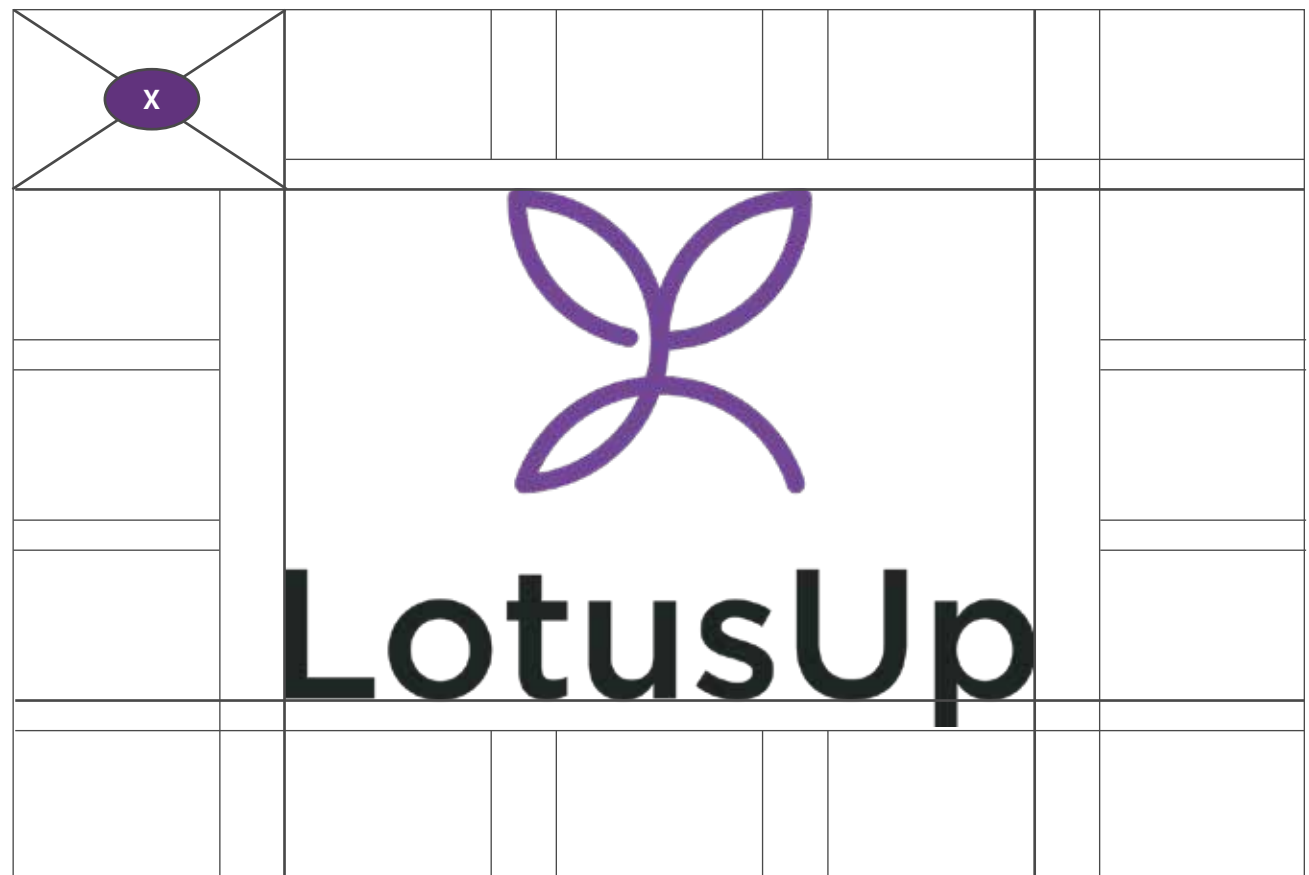
Logo Versión Final



LotusUp

Área restringida

Es un espacio imaginario que rodea el logo y que protegerá la imagen de cualquier distracción visual. Este espacio no debe ser invadido por ningún elemento gráfico: textos, fotografías, dibujos, etc. El área queda definida por los márgenes mínimos expuestos en el ejemplo. El área prevista para el espacio será X.



Máximos y Mínimos

La reducción del logo está limitada. Sus proporciones no deben ser menores a 30 mm de ancho, según las normas de construcción gráfica. En caso de necesitar utilizarlo a menor escala, 20 mm de ancho.



LotusUp



LotusUp



LotusUp

Variantes del logo

Siguiendo los colores corporativos de la organización se muestran las combinaciones posibles para la utilización del logotipo a color, en blanco y negro, en negativo y positivo.



Logo morado



Positivo



Ícono sobre morado



Ícono



Sobre fondo morado



Negativo



Logo horizontal

Usos no permitidos

Para lograr la comunicación correcta del mensaje se deben seguir las normas establecidas en este manual y evitar los siguientes usos no permitidos bajo ninguna circunstancia.



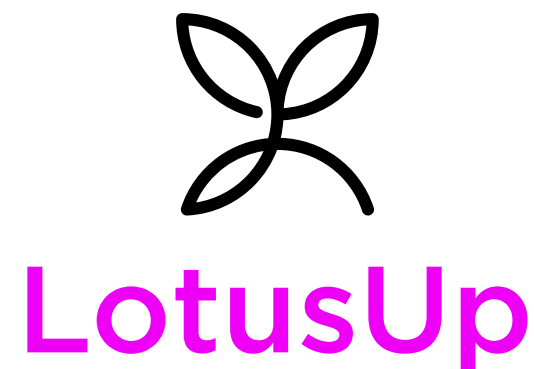
Se prohíbe deformar cualquier elemento que compoe el logo



No se puede utilizar una tipografía diferente

LotusUp

Utilizar la tipografía sin el isotipo



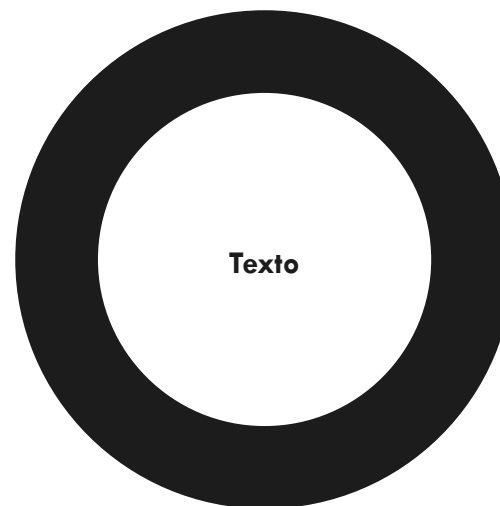
Cambiar el color de unos o más elementos

Paleta de color

Opacidades

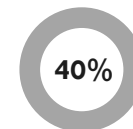
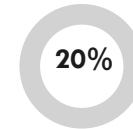
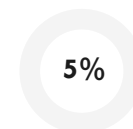


Pantone 7664C
Hex #61337D
RGB 97,51,125
CMYK 11,29,0,51



Pantone 419 C
Hex #1C1C1C
RGB 28,28,28
CMYK 0,0,0,89

Opacidades



Opacidades

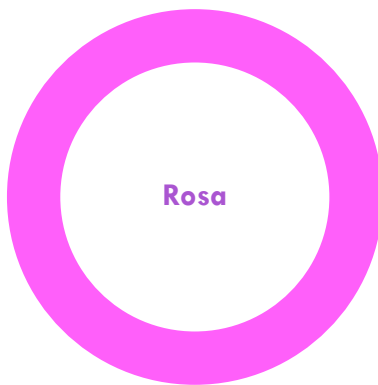
80%

60%

40%

20%

5%



Rosa

Hex #FF5FFA
RGB 255,95,250
CMYK 19,66,0,0

Opacidades

80%

60%

40%

20%

5%



Morado
claro

Hex #AA55D1
RGB 170,85,209
CMYK 46,74,0,0

Opacidades

80%

60%

40%

20%

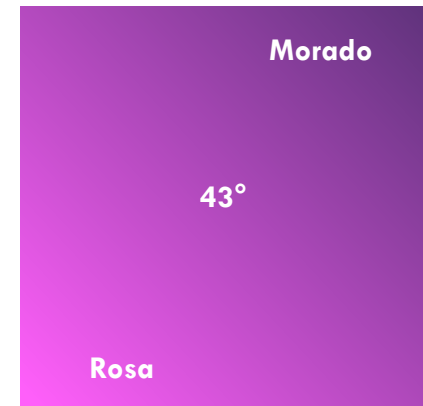
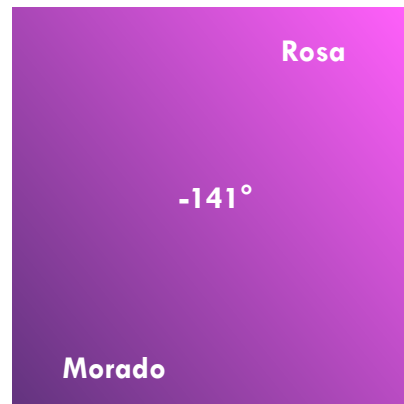
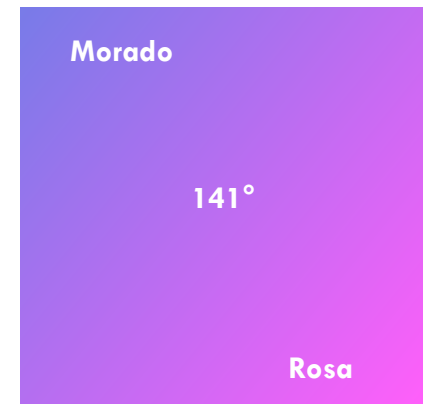
5%



Azul

Hex #777BE8
RGB 119,123,232
CMYK 60,54,0,0

Degradados



Elementos gráficos



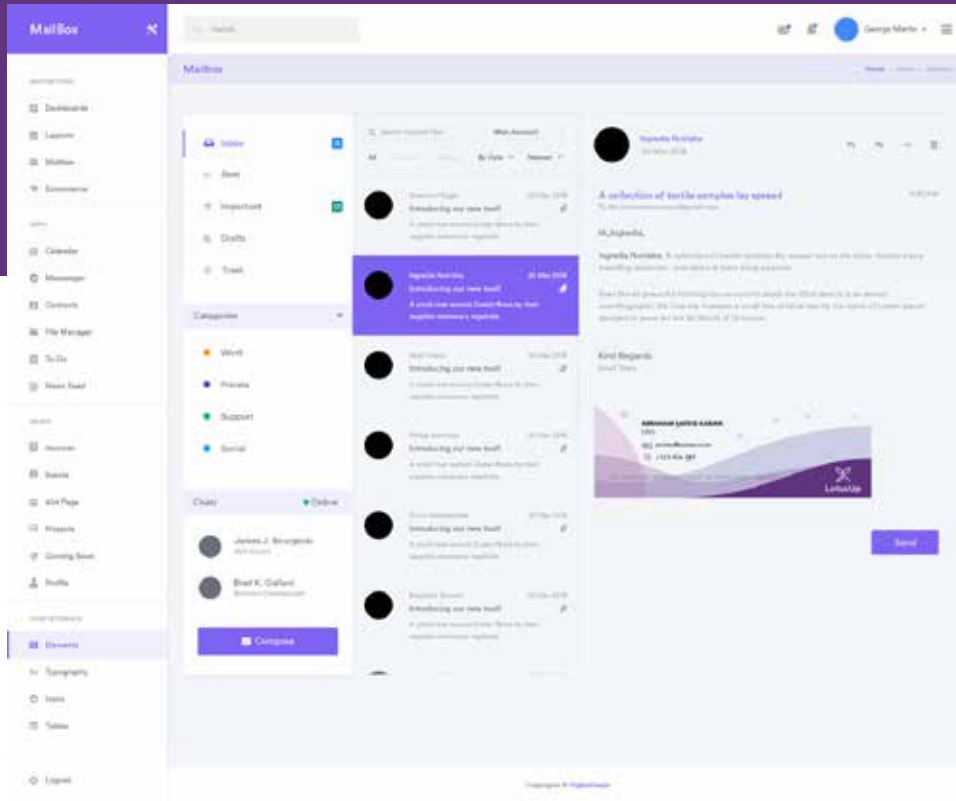
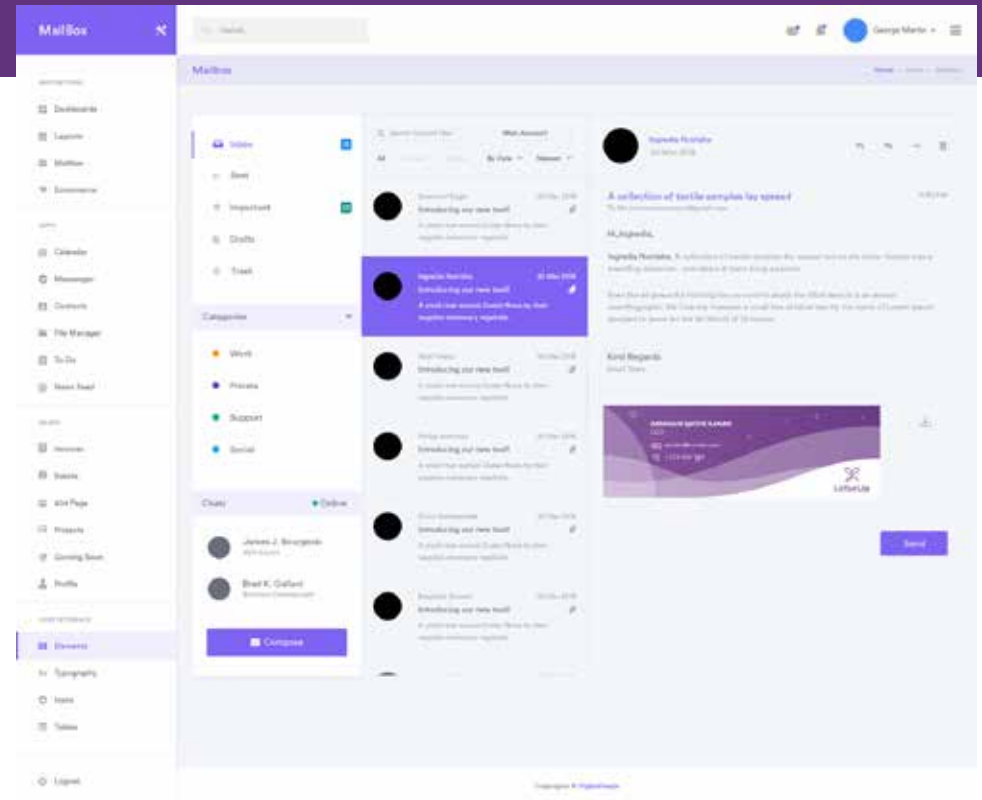
Acomodo de elementos



Aplicación de la marca









Strategy Comparison

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit.



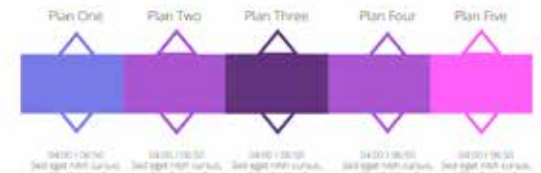
Corporate Circle

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit.



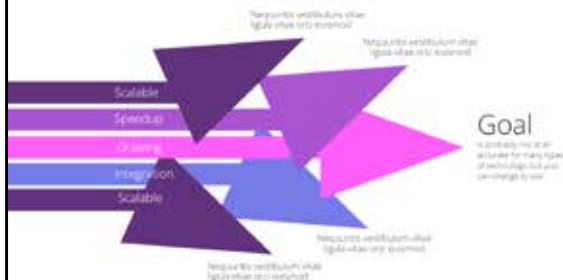
Corporate Planning

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit.



Creativopedia

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit.



SWOT

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit.



Tipo grafía

Como fuente principal para títulos se utilizará Avenir Next LT Pro (regular) y como fuente secundaria para cuerpos de texto se utilizará Tw Cen in (regular).

Primaria

Avenir Next LT Pro

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

01234567890

Secundaria

Tw Cen in

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

01234567890

Línea fotográfica

A continuación se muestra la línea fotográfica a seguir para mantener el mensaje correcto de la marca cuando se comunique mediante fotografía.





Powered by



5540432535

5540432535

contacto@converging.works

convergingworks.com

@converging.works